

Master Sciences humaines et sociales mention Information, communication Parcours Médiation, sciences, techniques et innovation en société

MR05903A - 120 crédits

Niveau(x) d'entrée : BAC+3

Niveau(x) de sortie : BAC+5

Code RNCP (consultez la fiche en cliquant ici) : 38208

Lieu(x) : Non proposé en présentiel au Cnam HdF, nous contacter pour possibilité de formation à distance et hybride



PRÉSENTATION

Public / conditions d'accès

Le parcours Master2 « Médiation, sciences techniques et innovation en société » est un parcours du Master MR059 en Sciences humaines et sociales, mention Information, communication. Les auditeur.trices accèdent au M2 après suivi du M1 commun au parcours Transition numérique et co-design (MR05901A), ou sur dossier venant d'un autre M1 ou d'une formation scientifique et technique de haut niveau, auquel cas les prérequis sont les suivants :

- Un M1 dans le domaine de l'analyse des rapports Sciences Techniques et Société (socio-histoire des sciences et techniques, Science & technology studies, etc.) : Master TPT1 Université Paris 1/Cnam ou master EHES (histoire et sociologie des Sciences, par exemple).
- ou un M1 du domaine de l'Information-Communication, avec une orientation en Médiation.
- Une formation d'ingénieur ou Master/doctorale en Sciences.
- Les futur.e.s auditeur.trices devront suivre le cas échéant les UE RTC210/RTC211/RTC212 permettant une bonne intégration dans le M2 (ces UE sont par ailleurs constitutives du Certificat CC94)

Les auditeurs du cnam qui ont déjà validé successivement la licence professionnelle Assistant/chef de projet de médiation culturelle des sciences et techniques (LP15301A- 60 ects) et le Magister Sciences et techniques dans la société : médiation, innovation, culture (MG0700A- 80 ects) et qui ont une **expérience professionnelle dans la médiation scientifique et technique de 4 ans, pourront candidater directement au Master 2** dans le cadre de la Validation des Etudes Supérieures (VES) automatique. Pour candidater au M2 via la VES accordée aux titulaires du MG07 et LP153, la procédure est la même que pour les candidats issus d'un M1 (cf « modalités d'accès au M2 »).

Modalités d'accès au M1 Accès sur dossier de candidature soumis à acceptation :

licence en information-communication ou titre certifié RNCP niveau 2 en information-communication (ou autres licences ou titres certifiés RNCP en sciences humaines et sociales, en gestion ou en informatique).

Descriptif complet du M1 et des modalités pédagogiques sur la fiche MR05901A Master Transition numérique et co-design.

Objectifs

Ce parcours vise à former des professionnels pour répondre à la demande croissante d'organisation d'opérations de communication, de médiation, de valorisation ou d'animation de débats sur la production des sciences, des techniques et des innovations. Les auditeurs.trices seront dotés de compétences très polyvalentes leur permettant de saisir les enjeux, les évolutions récentes, et les demandes émanant tant des institutions traditionnelles (Musées - centres de culture scientifique, technique et industrielle - lieux de mémoire et du patrimoine - centres d'interprétation), des milieux scolaires et de la formation, que des instances de production des connaissances et de l'innovation (universités - organismes de recherche - laboratoires), des acteurs de la société civile (associations et organisations professionnelles), du monde de l'entreprise. La formation totalise un nombre d'heures de formation variable en fonction du nombre de crédits (ECTS). Pour une UE de 4 ECTS : 40 heures de formation ; UE de 6 ECTS : 50 heures de formation ; UE de 8 ECTS : 65 heures de formation. Le temps consacré au travail personnel (UA) est propre à chacun
Master 1 = 410 heures d'enseignement
Master 2 = 400 heures d'enseignement

Modalités d'enseignement La formation mixera des publics variés (reconversions professionnelles, professionnels en activité en quête de compétences spécifiques...) et sera assurée par des intervenants extérieurs issus du milieu de la

médiation technique et scientifique (professionnels issus des musées, des associations, des centres de CSTI, chercheurs, journalistes, universitaires...) et des enseignants chercheurs du Cnam (laboratoire HT2S).

La formation est organisée sur un mode hybride articulant présentiel (regroupements) et distanciel (FOAD, avec pédagogie adaptée). Elle utilise des formes de pédagogie collaborative et un dialogue entre pratique/expérience et acquis durant la formation. Un séminaire de rentrée sera organisé au 1er semestre et une Master Class sera proposée au 2e semestre.

En complément des cours théoriques, des ateliers seront dédiés à la production d'écrits (journalisme scientifique, vulgarisation des S&T par l'écrit) ; la création de dispositifs de médiation à l'ère numérique ; maniement des outils numériques, réalisation de supports multimédias, gestion des réseaux sociaux ; la pratique de la scène ; la mise en situation de débat collectif.

COMPÉTENCES ET DÉBOUCHÉS

Compétences

- Comprendre les transformations contemporaines des rapports Sciences/techniques/société
- Être capable d'analyser les dynamiques des controverses sociotechniques, débats publics et questions socialement vives
- Définir et élaborer des dispositifs innovants en matière de médiation des sciences et techniques, à l'ère numérique
- Maîtriser les outils de la communication et médiation pour les projets STS
- Mobiliser des méthodes et des approches de design culturel

- En particulier : identifier des publics, élaborer et mettre en oeuvre un positionnement stratégique au niveau territorial, identifier les besoins de conception, de création, de réalisation et d'animation de dispositifs adaptés.

INFORMATIONS PRATIQUES

Modalités d'évaluation du master

Projets, études de cas pratiques, rapports de stage professionnel et mémoire.

Modalités de validation du master

- Avoir validé l'ensemble des composantes du master 1 et du master 2 : unités d'enseignement (UE) et unités d'activité (UA) : mémoire et soutenance, stage ou expérience professionnelle.
- ou
- Par VES automatique du master 1 : avoir validé la licence professionnelle Assistant/chef de projet de médiation culturelle des sciences et techniques (LP15301A) et le Magister Sciences et techniques dans la société : médiation, innovation, culture (MG0700A) + une expérience professionnelle de 4 ans dans le domaine de la médiation technique et scientifique + avoir validé les unités d'enseignement (UE) et unités d'activité (UA) : mémoire et soutenance et stage ou expérience professionnelle - du master 2.

Contenu de la formation

Tronc commun

Parcours M1

Théories de la communication	CCE200	4	ects
Fondamentaux de l'organisation des connaissances	CCE203	4	ects
Fondamentaux du numérique : web et partage de documents	CCE204	4	ects
Anthropologie des connaissances : pratiques et techniques	CCE205	4	ects
Coopération et organisation : principe et outils	CCE206	4	ects
Ouverture au monde du numérique	DNF001	4	ects
Mémoire	UA3205	6	ects
Médiation par le prototypage pour la cocréation	CCE207	4	ects
Conception et facilitation d'ateliers collaboratifs	CCE208	4	ects
Création d'un dispositif d'innovation participative	CCE209	4	ects
Anglais professionnel	ANG330	6	ects
Stage ou mission professionnelle	UA3206	12	ects

Parcours M2

Comprendre les Sciences et technique en société : enjeux historiques, défis contemporains et anticipation	RTC230	6	ects
Science, technique, innovation et société : approfondissement	RTC214	8	ects
Médiation culturelle et communication des sciences et techniques : approfondissement	RTC215	8	ects
Sociohistoire de l'innovation technoscientifique	RTC201	4	ects
Systèmes de recherche et politiques d'innovation, du local au mondial	RTC202	4	ects
Innovations et controverses : Analyse, Modélisation et Interprétation des débats	GDN216	4	ects

Parcours Une UE à choisir parmi :

Anglais professionnel	ANG330	6	ects
Introduction à la langue des signes française (LSF) et à la culture Sourde	LSF100	6	ects
Russe en parcours d'apprentissage personnalisé	RUS200	6	ects
Initiation à la langue et culture arabe, parcours collectif	ARA100	6	ects

Parcours PUIP02

Accompagnement et méthodologie du mémoire /Atelier d'écriture/Publication STS	RTC232	6	ects
Stage ou expérience	UAIP28	4	ects
Mémoire professionnel ou de recherche	UAIP27	10	ects

Méthodes
pédagogiques:

Pédagogie qui combine des enseignements académiques et des pédagogies actives s'appuyant sur l'expérience en entreprise et le développement des compétences. Equipe pédagogique constituée pour partie de professionnels.

Modalités d'évaluation:

Chaque unité (UE, UA) fait l'objet d'une évaluation organisée en accord avec l'Etablissement public (certificateur) dans le cadre d'un règlement national des examens.



Un référent Cnam est dédié à l'accompagnement de toute personne en situation de handicap. Contactez : hdf_handicap@lecnam.net

Document non contractuel.

Le programme et le volume horaire de cette formation sont susceptibles d'être modifiés en fonction des évolutions du référentiel pédagogique national.

Le Cnam Hauts-de-France vous informe, vous accompagne et vous conseille.

Contactez nos conseillers formation au  0800 719 720
ou hdf_contact@lecnam.net

Tous nos programmes sur www.cnam-hauts-de-france.fr