

Licence professionnelle Sciences humaines et sociales mention métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine Parcours Archives orales et audiovisuelles

LP13002A - 60 crédits

Niveau(x) d'entrée : BAC+2

Niveau(x) de sortie : BAC+3

Code RNCP (consultez la fiche en cliquant ici) : 30133

Lieu(x) : Non proposé en présentiel au Cnam HdF, nous contacter pour possibilité de formation à distance et hybride



PRÉSENTATION

Public / conditions d'accès

Bac+2 (toutes disciplines) ou VAPP (Validation des acquis personnels et professionnels).

L'admission s'effectue sur candidature (dépôt d'un dossier de candidature). Si nécessaire, un entretien téléphonique pourra être demandé par l'équipe enseignante, pour complément d'information.

ATTENTION : L'inscription pour la Licence professionnelle est indépendante de l'inscription aux unités d'enseignement qui la composent. Même si les unités ont été obtenues, le diplôme ne pourra être délivré que si le dossier de candidature a été validé.

Objectifs

Pour tout professionnel qui souhaite devenir archiviste spécialisé dans le patrimoine audiovisuel et multimedia.

Apport de connaissances et de savoir-faire grâce à des cours, conférences, travaux dirigés, travaux d'équipe en distanciel.

Le stage de 3 à 6 mois encadré par une convention permet une mise en situation professionnelle.

La formation est assurée conjointement par des formateurs de l'INTD, et des professionnels des archives et de l'audiovisuel.

COMPÉTENCES ET DÉBOUCHÉS

Compétences

Conception, spécification et administration d'un système de Digital Asset Management

- Se repérer dans l'offre des logiciels libres et gratuits et des logiciels propriétaires du traitement de l'image fixe et de l'image animée.

- Prendre en main les logiciels de gestion d'images les plus représentés dans les services d'archives ou les services de communication.

- Comparer les logiciels et argumenter son choix en fonction d'une situation donnée.

Inventaire, préservation et numérisation des fonds d'images analogiques et papier

- Connaître les formats analogiques et numériques d'image fixe et de vidéo.

- Organiser la conservation préventive des supports analogiques et du papier

- Elaborer la politique et la méthodologie d'un projet numérisation, en tenant compte des objectifs et budgets de l'organisme.

Traitement, indexation, et recherche d'un document à partir de termes en langue étrangère

- Traiter, indexer, et rechercher un document dans des bases de données à partir de termes en langue étrangère

Traitement des documents anciens et patrimoniaux selon les normes et les missions des archives publiques

- Identifier les missions et le droit des archives publiques (droit patrimonial)

- Appliquer les normes de description des archives et des instruments de recherche ISAD(G) et ISAAR(CPF), EAD et EAC-CPF

- Pratiquer la feuille de style SOSIE

- Effectuer le traitement des documents figurés et des archives audiovisuelles

Préparation, captation et traitement documentaire des enregistrements de témoignages

- Mener une enquête ou collecte dans le respect des droits applicables

- Etablir un contrat de diffusion

- Produire les dossiers contextuels et descriptions attendus dans le cadre d'un archivage.

Gestion des documents numériques

- Appliquer les normes organisationnelles de l'ingénierie documentaire

- Mener un projet de numérisation

- Mener un projet de GED

Gérer la valeur probatoire et l'archivage Electronique

- Appliquer le RGPD

- Mettre en place une signature électronique Appliquer les normes techniques de l'ingénierie documentaire

- Pratiquer la description et l'encodage archivistiques

INFORMATIONS PRATIQUES

L'évaluation continue permet d'évaluer la progression des connaissances et d'apprécier l'efficacité du travail personnel. Le contrôle des connaissances s'effectue sous forme d'exercices individuels, en binômes ou en groupes, et de réalisation de travaux de mise en situation professionnelle réalisés à distance.

Une unité d'enseignement (UE) peut donner lieu à plusieurs évaluations. Une seule note finale sera attribuée par module ou UE. Elle résulte, le cas échéant, de la moyenne des notes de l'UE.

La licence professionnelle est décernée, sur proposition d'un jury, aux auditeurs qui ont obtenu :

- une moyenne générale égale ou supérieure à 10 sur 20 à l'ensemble des unités d'enseignement (y compris le projet tuteuré et le stage)

et

- une moyenne égale ou supérieure à 10 sur 20 à l'ensemble constitué du projet tuteuré UAID02 et du stage UAID01.

La note d'UAID02 (projet tutoré/mémoire) résulte d'une moyenne entre la note de mémoire (coeff. 2) et la note de présentation orale (coeff. 1).

Si la moyenne n'est pas obtenue à l'UE, un rattrapage est proposé.

Contenu de la formation

Tronc commun

Politique de numérisation et conservation audiovisuelle

NTD101 6 ects

Digital Asset management et plateformes de valorisation

NTD102 6 ects

Parcours Une UE à choisir parmi :

Anglais général pour débutants

ANG100 6 ects

Anglais professionnel

ANG320 6 ects

Fondamentaux et méthodes des archives publiques dans l'environnement numérique

NTD103 6 ects

Méthodes des archives orales

NTD104 6 ects

Gérer des documents numériques

NTD108 6 ects

Gestion de la valeur probatoire et Archivage Electronique

NTD107 6 ects

Stage

UAID01 6 ects

Projet tuteuré : mémoire

UAID02 12 ects

Méthodes
pédagogiques:

Pédagogie qui combine des enseignements académiques et des pédagogies actives s'appuyant sur l'expérience en entreprise et le développement des compétences. Equipe pédagogique constituée pour partie de professionnels.

Modalités d'évaluation:

Chaque unité (UE, UA) fait l'objet d'une évaluation organisée en accord avec l'Etablissement public (certificateur) dans le cadre d'un règlement national des examens.



Un référent Cnam est dédié à l'accompagnement de toute personne en situation de handicap. Contactez : hdf_handicap@lecnam.net

Document non contractuel.

Le programme et le volume horaire de cette formation sont susceptibles d'être modifiés en fonction des évolutions du référentiel pédagogique national.

Le Cnam Hauts-de-France vous informe, vous accompagne et vous conseille.

Contactez nos conseillers formation au  **0800 719 720**
ou hdf_contact@lecnam.net

Tous nos programmes sur www.cnam-hauts-de-france.fr